

LEIKRIT: ENDALIG ÚTGÁVA

"PASSASJEREN"

SAKARIS STÓRÁ

1. INT. TAXI -DAG

ERIK (22) kjører taxibilen gjennom et tomt øde landskap  
På Baksetet sitter en MANN (40) og hans  
SØNN (11) De ser rejseklare ut, og virker utålmodige

Erik ser på mannen i bakspeilet

ERIK

Dere skal på tur ?

PASSASJER

Ja, vi skal til Danmark, på ferie

PASSASJER

Vi må rekke det flyet.

ERIK

Det skal gå bra.

Passasjeren ser på Sønnen sin. Sønnen smiler til faren

2. EXT. FLYPLASS -DAG

Erik hjelper Passasjerene med bagasjen.  
Han setter seg inn i bilen og ser på de to,  
mens de går inn på terminalen.

2. INT. HJEM, KJØKKEN - KVELD

Erik sitter ved kjøkkenbordet, kjæresten hans, Maria,  
setter maten på bordet, før hun setter seg ned.  
Det er stille.

MARIA

Jeg leste brevet fra far din.

Erik svarer ikke

MARIA

Du må møte han

Maria stryker Erik på hånden

ERIK

Jeg kan ikke.

MARIA  
jamen det må du

ERIK  
Er det ikke litt for sent å komme her  
og leke pappa nå ?

MARIA  
Men hvad skal jeg si hvis han kommer

Erik ser på Maria

ERIK  
Si at jeg også døde i den ulykken

Erik rejser seg og går ut.

#### 4. TAXI -DAG (EN STUND SENERE)

Erik kjører langs en tom landevej.  
Han får en melding over radioen.

RADIOSTEMME  
Vi har en kunde som skal hentes ved  
kaaien om 10 minutt.

Erik tar opp mikrofonen

ERIK  
Erik her, jeg er der om et kvarter.

RADIOSTEMME  
Mottat. Erik tar den

Erik legger mikrofonen fra seg

#### 5. KAI -DAG (17 MIN. SENERE)

Kaiplassen er tom, der er ingen båt der. En mann EGIL, kledd  
i svart står og venter. Han har ingen bagasje. bare en gul  
bukket i hånden. Mannen kommer gående imot Taxabilen

#### 6. KAIPLASSEN /INT. TAXI -DAG

Erik ser i speilet at Egil virker nervøs. Erik prøver å  
starte en sjåfør/passasjer samtale.

ERIK  
Du er ikke herfra ?

EGIL  
Jeg, nei.

ERIK  
Bare på ferie ?

EGIL  
Jeg skal besøke noen jeg ikke har sett på  
veldig lenge.

Erik ser på mannen i speilet. Erik blir mer alvorlig

ERIK  
kjenner du adressen?

EGIL  
ja, den er Hjortsgate 36.

Egil fortsetter å prate, men Erik får ikke med seg hvad  
Han sier. Erik ser engang til på Egil i speilet.

7. EXT. Hjortsgata 9 / INT. TAXI. -DAG

Bilen stopper utenfor et lite hus.  
EGIL virker bekymret. Og venter litt med å gå ut av  
bilen.

EGIL  
Kan du vente her ?

Erik svarer ikke, men nikker med hodet.

EGIL går ut av bilen.

EGIL banker på døren. Døren går opp, Maria kommer ut, hun  
ser på EGIL, og ser så på Erik som sitter i Taxien. Hun  
forstår hvem EGIL er.

EGIL  
Hei, er det her Mona og  
Aleksander bor ?

Maria ser litt forvirret på Erik og så på Egil.

MARIA  
Mona og Aleksander bor ikke her  
lenger.  
De døde i en bilulykke for nesten  
2 år siden.

EGIL blir opgitt.

EGIL  
jeg beklager..  
og sønnen ? De hadde en sønn..

Maria venter med å svare, hun ser på Erik, Erik unngår  
blikket hennes.

MARIA

..Jeg vet ikke hvor det ble av han

Erik skjønner hvad Maria har sagt til Egil, og ser ned i gulvet.

Døren i Taxien går opp. Egil setter seg på baksetet. Han sier ingenting, han holder buketten i hånden

EGIL

Kan du kjøre meg tilbake til Kaien..

Erik sier ingenting, og kjører videre.

Maria står i døren og ser på dem.

8. INT. TAXI.KAIPLASSEN -DAG

Det er stille i bilen, Egil sitter og ser ut vinduet. Erik er rørt men Egil ser det ikke.

ERIK

Jeg kjente Erik

Egil ser på Erik.

EGIL

Vet du hvor han er ?

ERIK

Han døde i den ulykken. Sammen Med foreldrene sine.

Egil ser ned

ERIK

Vi gikk i klasse sammen.. Han hadde det ikke lett.

EGIL

Hvordan da ?

Erik venter litt med å svare.

ERIK

Han følte seg ikke hjemme her. fosterforeldrene var aldri som ordentlige foreldre for han.

ERIK

Han fortalte alltid historier om  
faren sin, og da han ble mobbet  
på skolen sa han alltid at far  
sin skulle komme og redde ham.

Erik klarer nesten ikke å holde følelsene igjen.

ERIK

Men han kom aldrig.

Egil ser ned.

EGIL

Jeg beklager.

Egil tar i dørhåndtaket, han ser på Erik

EGIL

Jeg beklager.

Erik ser på far sin i bakspeilet. Egil åpner  
døren og går ut av bilen, han har lagt buketten  
igjenn på baksetet.

Erik ser på far sin i speilet. Han ser så buketten på  
baksetet og ser en siste gang på fari sin.

-FADE TO BLACK

-SLUTT